

KAPITEL 1

SEQUENZ 1

Szene 1

Die Amerikaner beziehen Stellung

Szene 2

Ein Schuss verfehlt sein Ziel

Szene 3

Die gescheiterte Offensive

Szene 1 – Die Amerikaner beziehen Stellung

[Die Charaktere werden nicht gezeigt, man hört nur ihre Stimmen.]

2nd Lieutenant McKnight

Normale Tonlage und Sprechweise.

[Schrifteinblendung: CAPTURED IN BATTLEFIELD BAD COMPANY 2]

(I-01) „Sir, die Truppen sind bereit.“

Major Boyd

Normaler Befehlston.

[Dieselbe Aufnahme wie zuvor.]

(I-02) „Gut, dann los!“

Normale Tonlage und Sprechweise.

[über Funk – Schrifteinblendung: A GAME BY DICE]

(I-03) „Command Center, hier ist Major Boyd.“

[über Funk – Man sieht die Basis, drei parkende M1-Abrams-Panzer, einer davon in der Halle.]

(I-04) „Operation *Desert Fox* gestartet, Kommando-Trupp rückt vor. Over.“

Command Center

Normale Tonlage und Sprechweise.

[über Funk – Zwei Humvees fahren in der Basis los.]

(I-05) „Haben verstanden, Major. Einsatzmuster wie besprochen. Over.“

Major Boyd

Normale Tonlage und Sprechweise.

[über Funk – Die zwei Humvees verlassen die Basis.]

(I-06) „Roger, Command Center. Führen Einsatzbefehl aus. Over.“

[über Funk – Humvees fahren gerade bei Punkt Alpha ein.]

(I-07) „Command Center, hier ist Major Boyd. Position *Alpha* erreicht.“

[über Funk – Schrifteinblendung: A ComBaT Pictures Production]

(1-08) „Suchen nach der Zielperson. Over.“

Command Center

Zuerst normale Tonlage und Sprechweise, beim Befehl jedoch mit deutlich mehr Nachdruck.

[über Funk – Man sieht Major Boyd und David Pressman auf dem Balkon.]

(1-09) „Verstanden, Major. An alle Einheiten: Der Wüstenfuchs ist hungrig. Ich wiederhole: Der Wüstenfuchs ist hungrig!“

2nd Lieutenant McKnight

Normale Tonlage und Sprechweise.

[über Funk – Schrifteinblendung: Produced & Directed by Domidragon]

(1-10) „Hier ist Big Daddy. Wir haben verstanden und rücken aus. Over.“

Befehlston mit Nachdruck.

[über Funk – Schrifteinblendung: Co-Produced & Written by SunnyboyXPD]

(1-11) „An alle Squads: Aufteilen und Feind flankieren! Over.“

Leader Squad Delta

Normale Tonlage und Sprechweise.

[über Funk – Sechs Panzer teilen sich in zwei Angriffsflügel auf.]

(1-12) „Platoon Sergeant hat verstanden. Over.“

Leader Squad Echo

Normale Tonlage und Sprechweise.

[über Funk – Dieselbe Aufnahme wie zuvor.]

(1-13) „Hier Echo-Leader, roger. Schließen uns Warpig Zero One an. Out.“

Leader Squad Foxtrot

Normale Tonlage und Sprechweise.

[über Funk – Dieselbe Aufnahme wie zuvor.]

(1-14) „Foxtrot-Leader, roger. Folgen Warpig Zero Two. Out.“

Leader Squad Delta

Normale Tonlage und Sprechweise.

[über Funk – Rechte Flanke wird gezeigt, anschließend Schrifteinblendung.]

(1-15) „Warpig Zero Two nähert sich Position *Bravo*. Over.“

2nd Lieutenant McKnight

Normale Tonlage und Sprechweise.

[über Funk – Linke Flanke wird eingeblendet.]

(1-16) „Warpig Zero One rückt weiter vor. Over.“

Robert Thompson

Spricht mit leicht angespannter Tonlage.

[über Funk – Schrifteinblendung: Original Score by Skatch]

(1-17) „Hier ist Thompson. Ich bin in Position...“

[über Funk – Man sieht Thompson oben auf dem Schiff.]

(1-18) „...und bereit zum Angriff. Over.“

2nd Lieutenant McKnight

Spricht deutlich und mit leichtem Nachdruck.

[über Funk – Panzer (Victor 51) links beim Schiffsheck wird gezeigt.]

(1-19) „Linke Flanke in Position. Over.“

Leader Squad Delta

Spricht deutlich und mit leichtem Nachdruck.

[über Funk – Nahaufnahmen der Panzer der rechten Flanke.]

(1-20) „Warpig Zero Two hat rechte Flankenposition eingenommen. Over.“

Command Center

Normale Tonlage und Sprechweise.

[über Funk – Pressman und Major Boyd sind von rechts auf dem Balkon zu sehen.]

(1-21) „Command Center hat verstanden. Alle Einheiten auf Stand-by! – Major Boyd, wie ist Ihr Status? Over.“